1. Veřejné nakupování vs. Veřejná zakázka (Čeněk Merta).
2. Principy 3E v praxi nakupování zdravotnických prostředků (Čeněk Merta).
3. Vazba principů 3E na zásady ZZVZ - transparentnost, nediskriminace a rovné zacházení (Čeněk Merta).
4. Identifikace a zdůvodnění potřeb nákupu zdravotnických prostředků (Matěj Novák).
5. Záměry nákupů zdravotnických prostředků (Matěj Novák).
6. Nákup zdravotnických prostředků → opakované dodávky (Matěj Novák).
7. Nákup zdravotnických prostředků jednorázových → zdravotnická technika (Matěj Novák).
8. Plánování veřejných zakázek na nákup zdravotnických prostředků (Matěj Novák).
9. Sdružování nákupu na opakované dodávky v rámci jedné organizace + sčítací mechanismy (Martin Čech).
10. Využití rámcových dohod při opakovaných dodávkách (Vladimír Duchoň).
11. Využití institutu sdružených nákupů při nákupu zdravotnických prostředků (Vladimír Duchoň).
12. Příprava veřejné zakázky.
13. Stanovení předmětu veřejné zakázky pro nákup zdravotnických prostředků (Martin Čech).
14. Rozdělení veřejných zakázek pro nákup zdravotnických prostředků na části (Matěj Novák).
15. Využití PTK při přípravě veřejné zakázky pro nákup zdravotnických prostředků (Matěj Novák).
16. Využívání zadávacího řízení s jednáním s dodavateli v průběhu zadávacího řízení (Vladimír Duchoň).
17. Úvaha nad základními parametry zadávacího řízení (Vladimír Duchoň).
18. Příprava podrobné technické specifikace (Vladimír Duchoň).
19. Podmínky kvalifikace potenciálních dodavatelů (Vladimír Duchoň).
20. Stanovení kritérií hodnocení (Vladimír Duchoň).
21. Hodnocení na nejnižší nabídkovou cenu (Čeněk Merta).
22. Hodnocení na nejnižší náklady životního cyklu (Čeněk Merta).
23. Nejvýhodnější poměr nabídkové ceny a kvality nabízeného plnění (Matěj Novák).
24. Nejvýhodnější poměr nákladu životního cyklu a kvality nabízeného plnění (Matěj Novák).
25. Využití kritérií kvality pro hodnocení (Matěj Novák, Vladimír Duchoň).
26. Stanovení obchodních nebo jiných smluvních podmínek (Vladimír Duchoň).
27. Zápůjčky, výpůjčky (Martin Čech).